

CREACIÓN DE MINISERIE DOCUMENTAL SOBRE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS CULTURALES POPULARES EN GUAYAQUIL

PROBLEMA

Guayaquil es una ciudad con una gran diversidad cultural urbana y en este caso, al sur de la ciudad, no muchos conocen a los grupos artísticos folclóricos, debido a la poca documentación y difusión de las actividades de estos grupos, que brindan educación y entretenimiento rescatando la cultura ecuatoriana por medio de la danza, música y teatro.

OBJETIVO GENERAL

Crear una miniserie documental de cuatro capítulos sobre el crecimiento e importancia social de algunos grupos artísticos culturales populares de diferentes zonas del sur de Guayaquil, mediante entrevistas, coberturas y grabaciones, de modo que tengan una mayor visibilidad en su comunidad y fuera de ella.

PROPUESTA

La propuesta es una serie documental que mezcla entrevistas y grabaciones de ensayos, presentaciones y recreaciones de 4 grupos folclóricos culturales del sur de Guayaquil, con el fin de visibilizar a estas agrupaciones y promover el amor a la cultura Ecuatoriana.

DONDE NACE EL ARTE

RESULTADOS

Los resultados fueron los 4 capítulos de documental que tienen una duración máxima de 10 minutos cada uno. Los capítulo conectan con la historia de estos grupos, además resalta el talento y amor por la cultura ecuatoriana.



CONCLUSIONES

El proyecto es original al mostrar no solo la historia de las agrupaciones, sino también es un registro audiovisual que visibiliza a quienes desde un barrio estigmatizado, entretienen, educan y sobre todo rescatan nuestras raíces; permitiendo que más público ecuatoriano conozca acerca de ello.

