

Diseño de recurso educativo y expositivo con base en entornos digitales inmersivos para el Museo Municipal de Guayaquil en tiempos de post-covid.

NECESIDAD

El Museo Municipal de Guayaquil al igual que otras instituciones culturales de latinoamérica no contaban con planes de transformación digital previo a la pandemia de la Covid-19.
(ICOM, 2020)

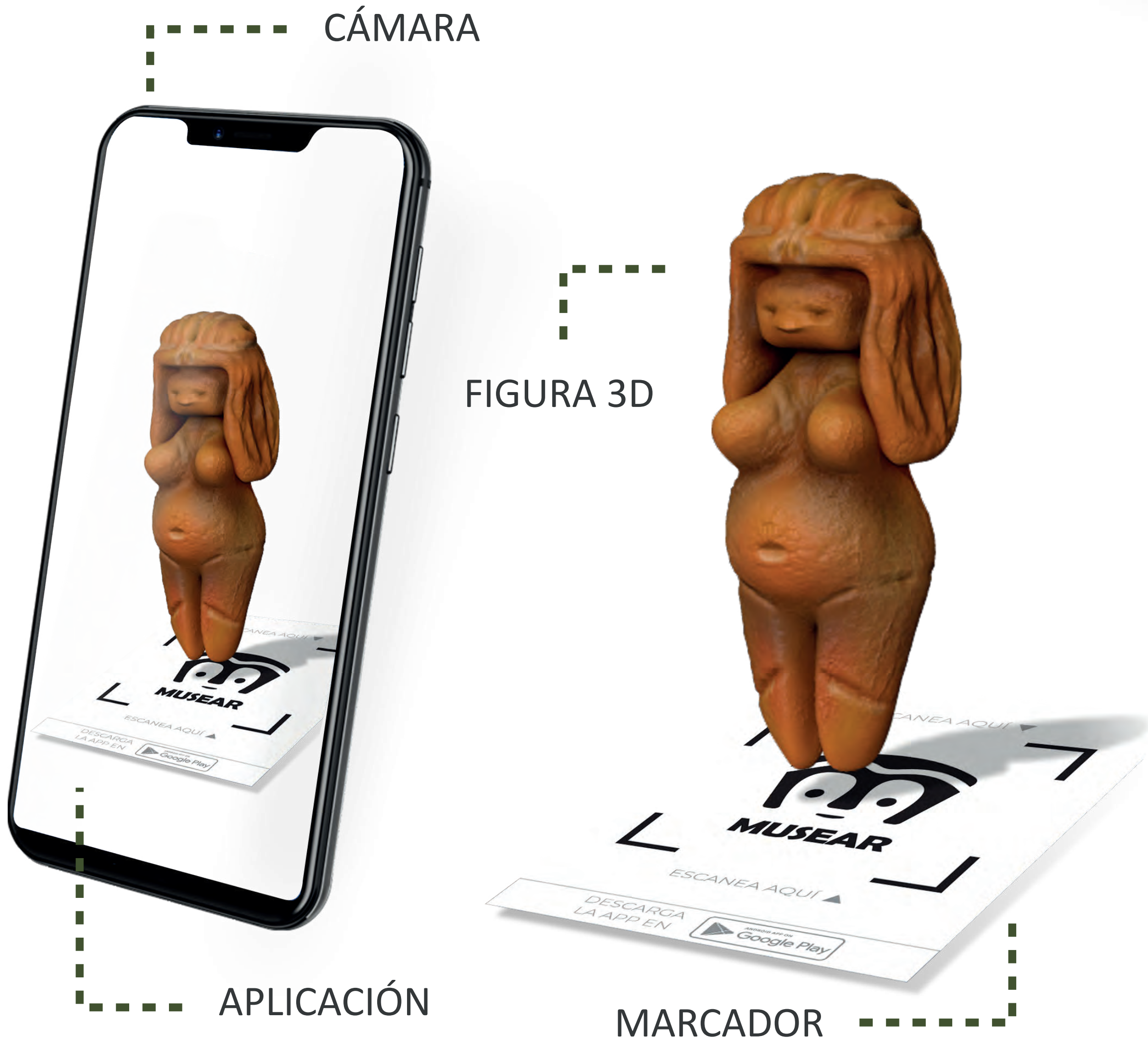
OBJETIVO GENERAL

Crear un recurso didáctico inmersivo para el Museo Municipal de Guayaquil orientado hacia los adolescentes jóvenes, como opción de acceso remoto a las piezas arqueológicas e históricas.

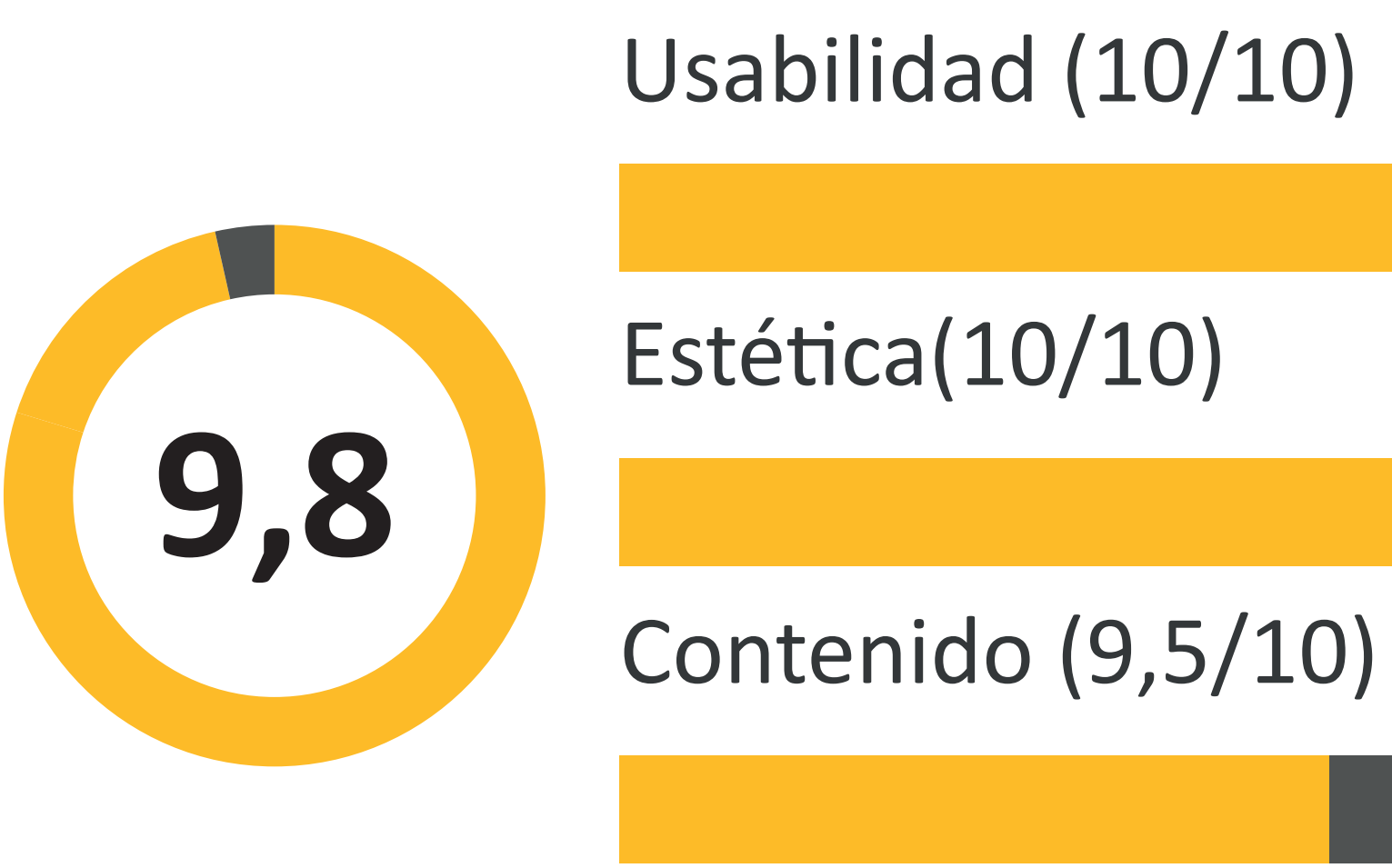


PROPUESTA DE VALOR

Musear, un espacio virtual para explorar las principales reliquias protegidas en el museo más antiguo de Guayaquil, piezas en 3D a través de una aplicación móvil con realidad aumentada.



RESULTADOS



La validación del material digital permitió mostrar la funcionalidad y la eficacia de la aplicación, utilizando una matriz de retroalimentación y la cronología de sentimientos.

CONCLUSIONES

Musear es un recurso útil que puede facilitar el aprendizaje desde casa al ser un recurso digital para móvil, de fácil acceso y con bajo consumo de datos.

Enriquece la memoria visual e incrementa el interés de estudio sobre las obras del Museo Municipal de Guayaquil.

Un producto que puede ampliarse a otros museos del Ecuador.

