

DISEÑO DE UNA INTERFAZ WEB DE RECORRIDO VIRTUAL INTERACTIVO PARA EL MUSEO EL MOGOTE DE REAL ALTO CON ENFOQUE EN ACCESIBILIDAD

PROBLEMA

El Museo de sitio El Mogote, integrado en el Complejo Cultural Real Alto, es crucial para la preservación y difusión de vestigios arqueológicos de la Península de Santa Elena, enfocándose en sobretodo en la civilización Valdivia. A pesar de su importancia, la presencia digital del museo con una página web puede requerir actualización debido a que es bastante limitada en la actualidad. Se señala la oportunidad de mejorar la presencia en línea, optimizando el diseño y accesibilidad del sitio, sugiriendo principalmente la incorporación de tecnologías como realidad virtual o aumentada para atraer a un público más joven, siguiendo ejemplos exitosos de otros museos.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar una interfaz web de recorrido virtual para el Museo El Mogote que proporcione a los visitantes una experiencia inmersiva y educativa de alta calidad.

PROPUESTA

Brindar a la carrera de arqueología acceso a éste museo a través de técnicas de diseño, y a su vez universalizar para personas con determinadas limitaciones físicas, el acceso a este museo que es considerado Patrimonio Cultural del país. Dado que la ubicación y la poca difusión ha generado que el museo El mogote del complejo cultural Real Alto sea muy poco visitado.

Logo principal

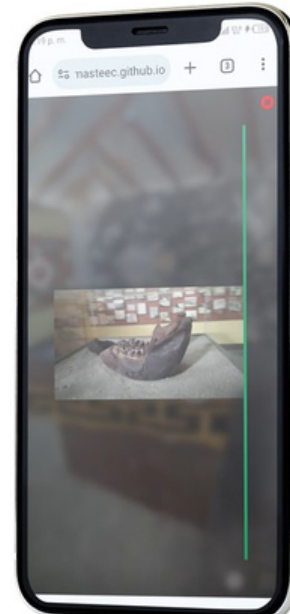


Iconografía



RESULTADOS

Simulación



Accesibilidad
Legibilidad de Información
Facilidad de uso
Calidad de fotos



CONCLUSIONES

- La experiencia de recorrido virtual debe ser complementada con herramientas de accesibilidad para garantizar que todo público pueda acceder a ella.
- La posibilidad de acceder a un recorrido virtual de manera gratuita y sin necesidad de equipamiento especial es una oportunidad de captar más usuarios.

RECOMENDACIONES

- Recomendaciones en futuros proyectos que tomen como base el presente:
- Se recomienda en primer lugar el uso de cámaras 360, trípodes y fuentes de iluminación.
 - Se sugiere tomar en cuenta más incapacidades físicas e implementar compatibilidad con herramientas existentes como los lectores para personas con baja audición.