

Realización de un corto piloto de una serie de animación de fantasía apta para todo público.

PROBLEMA

En la actualidad, las guías comprensibles para lo que son proyectos de animación independientes no existen o son increíblemente escasas. La mayoría de la instrucción para trabajar en este medio se enfoca en el ámbito industrial, especializando al estudiante en un solo ámbito. Sin embargo, para una producción independiente, es útil saber planificar diversos aspectos con poco personal.

OBJETIVO GENERAL

Producir un piloto para serie de animación independiente en estilo tradicional del género fantasía, apto para todo público.



PROPUESTA



La creación de este proyecto busca dejar sentadas las bases de un mundo fantástico y el tipo de personajes que viven en el mismo. Mediante una presencia saludable en redes sociales con contenido que constantemente alimente el interés de un público, se puede llegar a financiar una serie completa alrededor del mismo gracias a crowdfunding.

Adicionalmente, establecer este proceso como una guía base para futuros proyectos de animación independientes de bajo costo, detallando meticulosamente el proceso de trabajo mediante el cual se logró obtener el resultado deseado.



RESULTADOS

Contando con solo una persona encargada del trabajo de dibujo y animación, equipo de gama media-baja, se obtuvo el siguiente resultado:

- Corto animado 2D, estilo de animación tradicional
- Formato de video: h.264
- Duración: 7 minutos aproximadamente
- Tiempo de producción: 3 meses
- Presupuesto invertido: \$800 USD aproximadamente.

CONCLUSIONES



Los proyectos de animación independiente son realizables con la dedicación del esfuerzo y tiempo necesarios para lograrlos. Queda constancia de ello en el producto final, el cual ha tenido buena acogida por parte de público cerrado antes de su lanzamiento. Una buena historia puede hacer un buen producto, y se planea hacer más proyectos de este tipo a futuro.