

Creación de un cortometraje animado sobre la leyenda ecuatoriana “El Tintín”

PROBLEMA

Estudios revelan que, los nacidos en el 2010, llamados también nativos digitales, buscan principalmente contenido sobre el cuidado personal, alimentación, videojuegos y tecnología. (*Forbes Staff, 2022*), mientras que la tradición de contar leyendas que representan la cultura ecuatoriana se está perdiendo.

OBJETIVO GENERAL

Crear un corto animado sobre la leyenda ecuatoriana “El Tintín” mediante técnicas de animación digital para la preservación cultural folclórica del país.

PROPUESTA DE VALOR

Producir el capítulo piloto de una serie animada sobre las leyendas ecuatorianas, recopilando las distintas versiones que se narran alrededor del país para adaptar el relato en un cortometraje que rescate la esencia cultural.

RESULTADOS

Se obtuvo un corto animado de suspenso sobre la leyenda de “El Tintín”, dibujado digitalmente a **12 cuadros por segundo** utilizando la técnica de rotoscopía.

CONCLUSIONES

La tradición de nuestros ante pasados para contar leyendas folclóricas, han mantenido con vida estos relatos a través de la historia. Entonces, es turno de la nueva generación de jóvenes ecuatorianos transmitir este legado cultural mediante las redes sociales más populares para mantener vigente las leyendas.

