La ESPOL promueve los Objetivos de Desarrollo Sostenible

Geoarqueología del paisaje y recursos líticos de la Cultura Manteña

PROBLEMA

La arqueología en la costa norcentral de Manabí, Ecuador, pone de manifiesto una carencia significativa de investigaciones que exploren cómo las sociedades de la cultura Manteña utilizaron los recursos líticos locales y los procesos técnicos implicados en la creación de esculturas monolíticas, considerando su interacción con el entorno geológico y paisajístico de la región.

OBJETIVO GENERAL

Realizar una investigación geoarqueológica para el estudio del contexto paisajístico de la costa norcentral de Manabí y de recursos líticos para la elaboración de los monolitos de la cultura Manteña en el periodo de Integración (500 – 1500 d.C.).

Arangajosa Pasa (Calor Pasado) Pintagas Conchiga (Plavo Afaro) Pintagas Caraclobez (Baha de Caraque) Caraclobez (Charapolé) Pintagas Caraclobez (Charapolé) Caraclobez (Charapolé) Pintagas Amarejos (Conchiga (Plavo Afaro) Pintagas Aparenios (Conchiga (Cicaran) Aparenios (Cicaran) Pintagas Aparenios (Cicaran) Pintagas (Cicaran) Aparenios (Cicaran)

Mapa de los principales sitios arqueológicos de la Cultura Manteña. Fuente: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/cultura-mantena-ecuador_15489

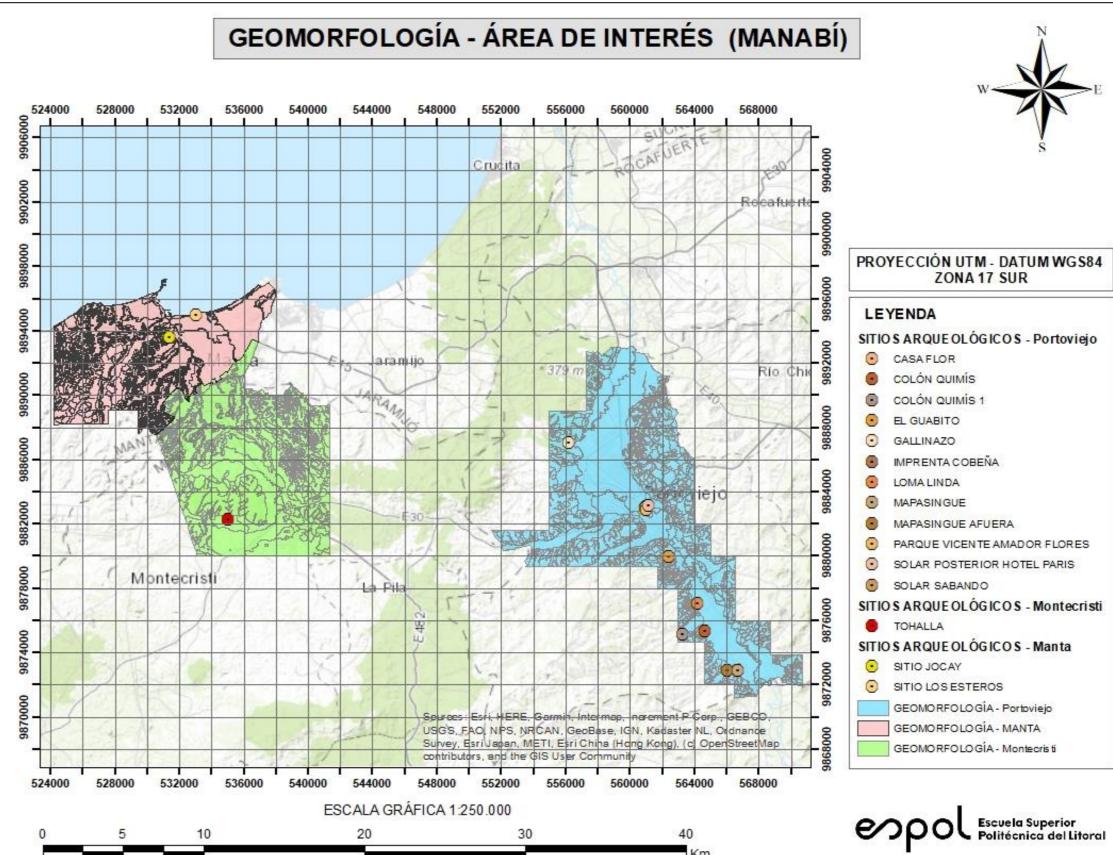
PROPUESTA

Se realizó una descripción macroscópica de siete monolitos de la Cultura Manteña, utilizando la Escala Granulométrica de Udden-Wentworth para documentar las propiedades de los clastos que los componen, incluyendo el tipo de roca, su clasificación, redondez, esfericidad, relación entre clastos y matriz, y meteorización.

Se utilizaron Sistemas de Información Geográfica (SIG) para analizar datos geológicos y geomorfológicos de Manabí, combinando la información de la primera fase para identificar áreas de materia prima que los Manteños pudieron haber usado en sus esculturas monolíticas.







Mapa temático de la geomorfología del área de interés. Elaboración personal.

Muestra macroscópica

RESULTADOS

Propiedades de los clastos en los Monolitos Manteños Monolito - 07 Monolito - 06 Monolito - 05 Monolito - 04 Monolito - 03 Monolito - 02 Monolito - 01 30 15 25 ■ Tamaño del clasto ■ Clasificación **■** Redondez Esfericidad ■ Relación entre clastos ■ Meteorización

Monolitos M-01 a M-04: Alta • esfericidad redondez, indicativa de extensos de transporte y procesos Asociados desgaste. con depósitos detríticos del sitio "Tohalla" en Montecristi, reflejan influencia de procesos sedimentarios y erosionales.

- Monolitos M-05 y M-06: Alta esfericidad y ligera meteorización, sugiriendo un entorno geológico estable. Los sitios "Jocay" y "Los Esteros", ubicados sobre la Unidad Geomorfológica Tectónico Marino y la Formación Geológica 'Tablazo', muestran influencia marina persistente, resultando en características uniformes y menos agresivas.
- Monolito M-07: Arenisca calcárea fina con alta esfericidad y ligera meteorización. Menor influencia marina en comparación con Manta, indicando una geología local más diversa y menor erosión marina. Los sitios arqueológicos de Portoviejo presentan una diversidad de unidades geomorfológicas y formaciones geológicas, explicando las diferencias observadas en los monolitos respecto a Montecristi y Manta.

CONCLUSIONES

- Las sociedades Manteñas demostraron un profundo conocimiento de su entorno natural y sus recursos líticos
- Adaptaron sus técnicas escultóricas y seleccionaron materiales en función de las características específicas de cada región, aprovechando la variabilidad costera dentro de un entorno marino estable y de diversidad geológica.
- Este conocimiento detallado y adaptativo refleja una relación íntima con su paisaje, evidenciando cómo integraron su comprensión del entorno en sus prácticas culturales y tecnológicas.



