

# Diseño de libro ilustrado de mitos de la cultura shuar como elemento de conservación del patrimonio cultural ecuatoriano dirigido a niños de cuatro a seis años.

## Necesidad



**"Cada ecuatoriano lee medio libro por año."**

(CERLALC, 2012)

Esto más la falta de materialización de las expresiones culturales orales generan una carencia de conocimientos brindados por el patrimonio intangible.

## Objetivo General



Desarrollar una propuesta editorial mediante la recopilación de mitos de la cultura shuar que sirva como herramienta de introducción, difusión y generación de importancia del patrimonio cultural, dirigida a niños de 4 a 6 años.

## Propuesta de Valor

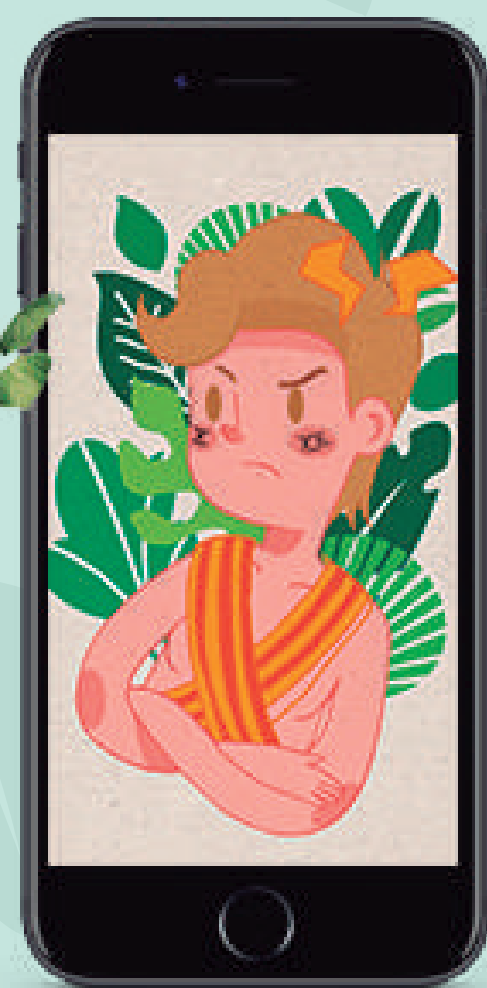
Arutam, el espíritu de la selva es un libro digital e interactivo que recopila cuatro fantásticas historias de la mitología shuar.

- El origen de las estrellas
- El origen del fuego
- Las doncellas que se transformaron en plantas
- Etsa y Nantu



Es visualizable en distintos dispositivos electrónicos, y cuenta con pequeñas animaciones GIF.

Posee una escritura adaptada a las edades antes descritas, y una gran riqueza en la abstracción de conceptos



Historias mágicas y cortas que incentivan la imaginación de niños y grandes.

GIF

## Resultados

4,9



## Conclusiones



- El libro tuvo una gran aceptación por parte del público infantil, expertos y padres de familia.
- Además es de utilidad para padres de familia, docentes y niños.
- Su contenido resulta atractivo para un rango de edades mayor al planificado.
- Producto didáctico que facilita la difusión de conocimientos culturales y literarios del país.
- Se logra reforzar conocimientos y valores.
- Es de fácil acceso al encontrarse en plataformas digitales.

